

30 april 2024

Onderwerp: Advies inzake initiatiefvoorstel PRO

**Bezoekadres:**

Amerikaplein 1  
6269 DA Margraten

**Servicepunt:**

Breusterhof 2  
6245 EL Eijsden

**Postadres:**

Postbus 10  
6269 ZG Margraten

tel.: 14043

of: +31 (0)43 458 8488

fax: +31 (0)43 458 8400

info@eijsden-margraten.nl

www.eijsden-margraten.nl

IBAN BNG:

NL46BNGH0285148680

BIC: BNGHNL2C

Geachte raadsleden,

Hierbij willen wij reageren op het initiatiefvoorstel voor kunst en cultuur van de PRO-fractie. Daarbij adviseren wij u op beide verzoeken die PRO aan uw raad doet:

1. Ontraden van het initiatiefvoorstel kunst en cultuur van de fractie PRO.
2. Ontraden van het vrijmaken van €100.000 ten behoeve van de uitvoering.

Onderstaand motiveren wij onze adviezen.

### Visie en beleid

Omtrent de mening van PRO dat het huidige, nieuwe beleid niet is vastgesteld, hebben wij zoals gezegd een andere zienswijze, omdat middels het bestuursakkoord dit nieuwe beleid is vastgesteld.

In 2020 is er een nieuwe beleidsvisie ontwikkeld, die in 2021 aan het college van burgemeester en wethouders is gepresenteerd. Deze visie is tot stand gekomen door informatie te verzamelen uit verschillende bronnen in de samenleving, waaronder gesprekken met inwoners die betrokken zijn bij het verenigingsleven, maar ook met inwoners die geen lid van een vereniging zijn. Daarnaast zijn basisscholen, vrijwilligers, stichtingen en overkoepelende instanties met expertise op nationaal en lokaal niveau geraadpleegd. Ook zijn oriënterende gesprekken gevoerd met potentiële maatschappelijke partners.

De nieuwe visie, vastgelegd via strategische beleidslijnen, is daarna jaarlijks geactualiseerd. Hierdoor herkennen we ons niet in de bewering in het initiatiefvoorstel dat er geen vastgestelde visie of actueel beleid is. Jaarlijks wordt de gemeenteraad op de hoogte gebracht van de visie, eventuele aanpassingen en het uitvoeringsprogramma.

De inhoud van deze visie diende dan ook als leidraad bij het opstellen van het bestuursakkoord en de programmabegroting.

Ons besluit om geen traditioneel beleidsplan te gebruiken, maar een dynamische visie die meebeweegt met de samenleving en continu evolueert, beschouwen we als een moderne en vooruitstrevende aanpak, zoals ook ondersteund door buurgemeenten.

In tegenstelling tot het gestelde in het initiatiefvoorstel, richt onze vernieuwde visie zich wel degelijk op de huidige ontwikkelingen in onze samenleving. De visie omvat derhalve een belangrijke verschuiving van top-down naar bottom-up benadering. We versterken op deze wijze onze culturele identiteit via een verbinding met de samenleving, en spreken zo nieuwe doelgroepen aan. Waar mogelijk maken wij hierbij gebruik van burgerparticipatie. Goede voorbeelden hiervan zijn onze participatieve kunstprojecten in de openbare ruimte.



Behandeld door :   
Bijlage(n) : Geen  
Documentkenmerk(en) :



Uw brief van :  
Uw kenmerk :  
Pagina : 1 van 2  
Ons kenmerk : Z/24/200350/681267



.banholt  
.bemelen  
.cadier en keer  
.eckelrade  
.eijdsden  
.gronsveld  
.margraten  
.mariadorp  
.mesch  
.mheer  
.noorbeek  
.oost-maarland  
.rijckholt  
.scheulder  
.st. geertruid

BLOESEM VAN HET ZUIDEN

De opvatting dat onze huidige visie niet verbonden is met hedendaagse technieken en ontwikkelingen is niet correct. We zetten nieuwe media in ter versterking van het culturele werkveld; zo hebben we een digitaal platform voor culturele professionals gelanceerd en in 2023 een cursus voor lokale kunstenaars gefaciliteerd over NFT's, Augmented Reality en digitale kunst, als onderdeel van ons Kunst en Cultuurprogramma.

Dit heeft mede geleid tot een innovatieve aanpak van het verduurzamen van immaterieel en materieel erfgoed. Een voorbeeld is het vooruitstrevende project LEEM (Levend Erfgoed Eijdsden Margraten), waarbij Augmented Reality wordt ingezet om materieel erfgoed zichtbaar en beleefbaar te maken voor een brede doelgroep.

Belangrijke aspecten van onze strategie omvatten de nadruk op innovatieve cultuureducatie, het betrekken van inwoners en het bereiken van kwetsbare doelgroepen. Deze aanpak heeft geleid tot de oprichting van eigentijdse en participatieve kunstcommissies. In plaats van een rigide top-down samengestelde commissie, zoals voorgesteld in het initiatiefvoorstel, hanteren wij een model waarbij burgerparticipatie centraal staat, met sessies en commissies op projectbasis. Momenteel werken we samen met meerdere participatieve kunstcommissies, samengesteld uit betrokken inwoners.

Ons doel is een inclusieve cultuurbeleving die niet alleen inspireert maar ook empowerment biedt aan alle gemeenschapsleden. Deze ambities hebben geleid tot een uitvoeringsprogramma dat breed is verankerd in de maatschappij en zeer diverse doelgroepen betreft. Jaarlijks wordt de raad uitgenodigd voor een dialoogvergadering om de gekozen richtingen te bespreken, input te leveren en bij te sturen indien gewenst.

### Budget

Het budget 2024 voor kunst en cultuur is als volgt samengesteld:

- **Intern: € 247.000**  
(Cultuureducatie, Kunst en Cultuur, Leefbaar en Immaterieel erfgoed)
- **Bibliotheekwerk: € 463.800**
- **Inkomsten en externe subsidies € 290.777**  
(Cultuureducatie, kunstprojecten, Bibliotheekwerk, IDO)
- **Extern via andere beleidsvelden € 80.050**  
(Kunst & cultuurprojecten openbare ruimte)

Dit budget dekt het uitvoeringsplan dat voortvloeit uit de eerder genoemde visie. Derhalve is er op dit moment geen aanleiding om extra budget te vragen.

Hoogachtend,

Burgemeester en wethouders van Eijdsden-Margraten,  
De gemeentesecretaris, De burgemeester,

